**Что такое дислексия и дисграфия.**

**Дислекси**я (от греческого «дис» - затруднение, нарушение, «лексис» - слово, речь) – нарушение процесса чтения, которое возникает в результате недоразвития или нарушения функций определённых зон КГМ, ответственных за перевод звуков в буквы и букв в звуки. Практически всегда одним из последствий дислексии является дисграфия.
**Дисграфи**я (от греческого «графио» - писать, изображать) – стойкое нарушение письма, не связанное с незнанием грамматических правил, а обусловленное недоразвитием или частичным поражением тех мозговых механизмов, которые обеспечивают сложный процесс письма.
**Дислексия и дисграфия** могут возникать у детей с нормальным интеллектуальным развитием, сохранной устной речью, полноценным зрением и слухом. Недостаточная сформированность некоторых психических функций почти ничем себя не проявляет в повседневной жизни, но создаёт серьёзные препятствия при овладением чтением и письмом.
         Формируются эти функции в разные периоды дошкольного детства. Их структуры сложно переплетены между собой. Сбой в формировании одной функции может стать причиной задержки формирования другой.
        Если уже в дошкольном возрасте формирование какой-то функции запаздывало, то в школе это проявится при чтении или на письме в виде специфических ошибок. Для овладения письмом не достаточно просто видеть окружающий мир (деревья, людей, предметы), необходимо обладать зрением на буквы, позволяющим запоминать и воспроизводить их очертания.
- И если у ребёнка к моменту поступления в школу недостаточно сформировались зрительно-пространственные представления и зрительный анализ и синтез, то он не сможет качественно усвоить написание букв и будет путать их на письме.
- И если у ребёнка недостаточно развит фонематический слух, позволяющий понимать речь, улавливать оттенки сказанного, различать один звук от другого, он не в состоянии различать схожие звучания, в результате он неизбежно будет допускать на письме замены букв. Услышав звук, он не в состоянии быстро представить его в виде буквы. Именно поэтому овладение грамотой таким детям даётся с большим трудом.
         У детей, страдающих дислесией и дисграфией, часто возникают проблемы с ориентацией в пространстве. Им свойственные пониженная работоспособность, повышенная утомляемость, нарушение памяти (особенно слуховой), трудности в поведении и общении. Практически у всех таких детей есть проблемы с кровообращением сосудов ГМ.

**Ребёнок, страдающий дислексией и дисграфией, осознаёт, что не может справиться с тем, что одноклассникам даётся легко. Неуспехи в школе, непонимание со стороны родителей и учителей могут привести к серьёзным изменениям в его психике. С каждой неудачей он всё меньше верит в себя, постепенно становится молчаливым, застенчивым, необщительным. Боясь насмешек, ребёнок под разными предлогами старается избежать посещения школы. Другая крайность – обида на всех и вся, раздражительность, несдержанность, вспышки гнева, немотивированная агрессия, конфликты с учителями.**

**У ребёнка есть дислексия если он:**

- с трудом запоминает и путает буквы при чтении, постоянно заменяет близкие по звучанию звуки (С-З, Ш-Ж, Ш-С, Т-Д) или похожие по написанию буквы (П-Т, Б-В, Х-Ж),
- читает очень медленно, напряжённо, по слогам, часто монотонно, допускает множество ошибок,
- пропускает буквы (марка –мара, куртка - курка), слоги (молоко–мокко, дорожка-дожка), предлоги,
- заменяет слова другими, близкими по буквенному составу, но разными по смыслу (богатыри – богатые, поэтому - потом),
- заменяет или переставляет буквы и слоги (утка – тука, канава - кавана),
- не дочитывает правильные окончания слов или искажает его (говорится - говорил),
- изменяет падежные окончания существительных (открыл форточка, из-под листьях),
- неправильно согласует в роде существительные и прилагательные или местоимение (весёлый девочка, моя платье),
- пытается угадать слово по нескольким первым буквам,
- плохо понимает смысл прочитанного, не может рассказать, о чём он только что прочитал.
Чтение для дислексика – тяжёлый труд, он физически устаёт от этого процесса, не понимая содержания. Зато на слух ту же информацию понимает и запоминает намного легче.

**Теперь заглянем школьнику в тетрадь. О наличии дисграфии говорят такие ошибки:**

- пропуск букв и слогов (упала-упла, бабочка-бачка, огромный город – огромный горд),
- искажение слов (лошадь – ложит, коньки – куни, на охоте – на отух),
- не дописывание слов и букв (растёт – растё, мышка - мышк),
- перестановка букв и слогов (яблоко - ябколо, фрукты - фрутки),
- добавление лишних букв (лужа – лулжа, дружно - дуружно),
- замена согласных (картофель – картовель, дупло – тубло, сушки - шуски),
- слитное написание предлогов, раздельное приставок, когда приставка напоминает предлог, союз или местоимение (вогороде, по дкроватью, я сный)
- разделение одного слова на два (ведёрко – ведёр ко, игра – и гра),
- неумение обозначать на письме мягкость согласных (мяч – мач, коньки - конки),
- смешение букв, схожих по напсианию Т – П, Б – Д, И – У (потянул – попинул, рябит – рядип, муха - миха).
- переворачивание букв в другую сторону («зеркальное» письмо) Б, В, Э, З…,
- пропуск редко встречающихся букв: Ъ, Э.

Ребёнок, страдающий дисграфией, не замечает поля и продолжает писать до самого края листа, к концу предложения «съезжает» со строчек, переносит слова как попало, часто не делает пробелов между словами, соединяя два слова в одно, не ставит точку в конце предложения и продолжает писать следующее с маленькой буквы. У дисграфиков очень плохой почерк, слова у них словно наползают друг на друга.
Дети с дисграфией и дислексией неохотно выполняют задания по русскому языку. Им тяжело даётся чтение, пересказ, изложения и особенно диктанты.

Источники: <https://2elsk.schools.by/pages/rekomendatsii-pedagoga-psihologa-i-uchitelja-defektologa>

***В школе учеников с дислексией могут считать глупыми или ленивыми, но это не так. Представьте, как много психических ресурсов тратят такие ребята, чтобы прочитать текст, понять его или решить текстовую задачу. Дети с дислексией часто чувствуют себя неуспешными по сравнению с одноклассниками, и в итоге их желание учиться ослабевает.***

Главное, что должен сделать учитель, если у ребёнка обнаружили дислексию:

* **отнестись к этому с пониманием**:
* давать больше времени на работу текстом, в том числе при работе с длинными текстовыми заданиями;
* длинные тексты разбивать на части, упрощать сложные конструкции, уменьшать количество сложных для прочтения слов;
* работать вместе: объяснять, наблюдать, помогать. Таким детям нельзя давать много материала для самостоятельной работы дома или в классе;
* давать больше времени на отработку правил на уроках русского языка. Ошибки при письме — отражение системных расстройств речи;
* направить ребёнка на нейропсихологическую диагностику, чтобы определить возможные причины дислексии.

**Важно подобрать для ребёнка индивидуальные «обходные пути». Ребёнок может:**

* смотреть видеолекции по теме урока или слушать аудиоверсии учебников;
* пытаться пересказывать то, что прочитал;
* вместо письменных конспектов записывать аудиозаметки на диктофон;
* проговаривать сложное слово по слогам;
* пропевать текст, чтобы понять его;
* рисовать схемы и ментальные карты сложных тем.

Исследованиями подтверждено, что для коррекции дислексии эффективен **аналитический подход** к изучению русского языка. Важно максимально проработать:

* звукобуквенный анализ слова;
* переход от звука к букве и от буквы к звуку;
* типы ударений, правила постановки ударений;
* разбор слова по составу, понимание морфемы как смыслоразличительной единицы.

Лишь после этого можно переходить к синтаксису и семантике.

Прицельная работа с причиной дислексии может сильно помочь в обучении: системно улучшить качество чтения, письма, запоминания и освоения нового учебного материала.

Детей с дислексией вполне можно увлечь чтением. Для этого нужно найти книги, которые будут по-настоящему интересны конкретному ребёнку, и взрослого человека, который будет вместе с ребёнком читать.

Ребёнок может читать книги и самостоятельно, по несколько страниц в день. Прекрасный вариант — параллельно слушать аудиоверсии книги в профессиональной озвучке.

Но главное — обсуждать с ребёнком, что происходит в книге: мотивы и намерения героев, главную идею, важные мысли, пришедшие в голову при чтении.

**Источник:** <https://education.yandex.ru/teacher/posts/rebenok-s-disleksiey-kak-uchit-i-pomogat>

**Информация для педагогов и учителей. Дислексия.**

***В классе***

1. Полезным будет ***в начале урока проговорить план урока, а конце краткий конспект пройденного материала.*** Такая схема поможет материалу перейти из кратковременной памяти в долговременную.
2. Когда учитель дает ***домашнее задание***, он должен ***обязательно проследить, чтобы ребенок правильно записал все, что требуется***.
3. ***Разбивайте задания на небольшие сообщения.*** Которые легко запомнить.
4. ***Удостоверьтесь*** в том, ***что он собрал нужные тетради и учебники по дневнику.***
5. ***Пусть ребенок***в дневнике или в блокноте ***запишет телефоны нескольких одноклассников***. По ним можно будет звонить в случае сомнений, касающихся домашнего задания. Вместо того, чтобы переживать или тратить время на ненужное задание.
6. ***Все объявления и сообщения***, по поводу изменений работы в классе, дополнительных занятий, экскурсий, различных мероприятий ***должны быть записаны, а не переданы устно.***
7. ***Составляйте ежедневно контрольный список***, по которому ученик может сверяться. Поощряйте регулярную последовательность действий, которые помогут ребенку развить ответственность и уверенность в своих силах.
8. ***Поддерживайте организационные навыки.***Используйте папки, разделители, чтобы учебные материалы были легкодоступны систематизированы.
9. ***В случае плохой зрительной памяти, переписывание должно быть сведено к минимуму.*** Больше пользы будет от кратких записей раздаточных материалов.
10. ***Посадите ребенка рядом с учительским местом,*** чтобы учитель всегда мог помочь, если необходимо. Так же ученик может получать поддержку от мотивированного и благожелательного настроенного одноклассника.
11. ***На всем протяжении занятий ребенку необходим режим благоприятствования.*** Он должен почувствовать хоть маленький, но успех. Сдержанно хвалите за небольшие успехи, не ругайте и не огорчайтесь, когда у ребенка что-то не получается. Очень важно не показывать ребенку свою эмоциональную вовлеченность: не злиться, не раздражаться и не радоваться слишком бурно. Лучше гармоничное состояние спокойствия и уверенности в успехе – оно будет способствовать устойчивым хорошим результатам. Прежде всего, спокойствие. Готовность к медленной и равномерной работе.

***Переписывание с доски***

1. ***Если на доске написано много информации используйте мелки разного цвета для каждой строки*** или подчеркивайте каждую вторую строку отдельным цветом.
2. ***Пусть между словами и строками будет больше места.***
3. ***Оставляйте информацию, написанную на доске, надолго. Не подгоняйте ребенка и не стирайте текст***, пока ребенок не закончит переписывать.
4. Никогда не говорите слова ***«БЫСТРЕЕ, ПОТОРОПИСЬ, СКОРО ЗВОНОК, ТЫ НЕ УСПЕЕШЬ и т.п»***
5. ***Обычно дети-дислектики склонны переписывать слова по буквам***, при этом они делают меньше ошибок, но это делает процесс чрезвычайно медленным. ***Старайтесь следить за тем, чтобы ребенок переписывал текст отдельными словами, а затем и словосочетаниям.*** Пусть посмотрит на слово столько сколько нужно, прочитает его и составит его зрительный образ. А потом, не подглядывая на доску или в учебник, перепишет это слово в тетрадь, как бы «из головы», списывая зрительный образ. ***Проговаривание слов при переписывании, как правило, с дислектиками не работает***, вследствие нарушения у них фонематического восприятия.

***Чтение***

1. ***Чрезвычайно важна структурированная программа чтения,*** которая включает в себя все повторения и постепенно знакомство с новыми словами. Это позволяет ребенку обрести уверенность в себе и развивать навыки чтения.
2. ***Очень важно убедиться, что ребенок усвоил значение всех новых слов, определений и терминов,*** иначе, дальше дело не пойдет. Старайтесь выделить в тексте все незнакомые моменты и подробно разобрать их. У ребенка должна сложиться полная картинка прочитанного.
3. ***Не требуйте от учеников читать книги, выходящие за пределы их уровня,***т.к. это сразу снизит мотивацию. Когда требования посильны, мотивация гораздо лучше, и ребенок может получить истинное удовольствие от книги. Если же ему придется кропотливо трудиться над каждым словом, он забудет смысл прочитанного.
4. ***Подход «больше читать и писать» успеха не принесет!!!*** Лучше меньше, но качественнее. Не читайте больших текстов.
5. ***Избавьте ребенка-дислектика от мучения читать вслух перед всем классом!*** В качестве альтернативы можете дать ребенку дополнительное время на подготовку выбранного отрывка дома. Это поможет показать, что ребенок способен читать вслух, как другие дети.
6. ***Хорошо читать по ролям с родителями или учителем***– это наверняка вызовет интерес к книгам. Аудиозаписи книг могут доставить удовольствие и пользу. Увеличивая словарный запас. Не следует лишать ребенка доступа к литературе, даже если он не может полностью расшифровать печатное слово.
7. ***Откажитесь от проверок ребенка на скорость чтения!!!*** Надо сказать, что эти проверки давно уже вызывают справедливые нарекания у психологов и дефектологов. ***У ребенка- дислектика на этой почве может развиться невроз!***
8. ***Помните, что чтение должно приносить радость!***

***Правописание***

1. ***Многие из стандартных методик обучения правописанию не помогают ребенку-дислектику.*** Всем ученикам в классе может помочь структурированное и систематическое знакомство с правилами и закономерностями, которыми наполнен язык.
2. ***Слова для словарных диктантов лучше группировать по теме, а не по их составу.***Короткий список сгруппированных на основе сходства их структуры. Будет гораздо полезнее для диктанта, чем не связанные между собой слова. Каждую неделю можно включать в этот список три-четыре слова исключения, что в результате должно благоприятно сказаться на навыках написания сочинений.
3. ***Постепенно нужно учить детей самопроверке.***Дислектики практически не способны исправлять слова в процессе написания, но их можно нужно научить искать их наиболее типичные ошибки.
4. ***Помните, что нельзя давать упражнения, в которых текст написан с ошибками (подлежащими исправлению)!!!!!***
5. ***Ежедневно в течение не больше 5мин,*** в любом тексте (только не мелком) ***пусть ребенок зачеркивает заданные буквы.*** Начинать надо с одной гласной, затем перейти к согласным. Варианты могут быть самые разные. Например: букву а зачеркнуть, а букву о обвести. Можно давать парные согласные, а также те, в произношении которых или в их различии у ребенка имеются проблемы. Например: ж-ш, б-в и т.д.
Через 2–2,5 месяца таких упражнений (но при условии – ежедневно и не более 5 мин) улучшается качество письма.
6. ***Не пишите больших диктантов с ребенком.*** На первых этапах должно быть больше работы с устной речью: упражнения на развитие фонематического восприятия, звуковой анализ слова. Многочисленные ошибки, которые ребенок с дисграфией неизбежно допустит в длинном диктанте, только зафиксируются в его памяти как негативный опыт.
7. ***Пишите карандашом короткие диктанты.*** Небольшой текст не утомит ребенка, он будет делать меньше ошибок (что очень воодушевляет. Ошибки не исправляйте в тексте. Просто пометьте на полях галочками (не в коем случае не красным цветом!) Затем давайте тетрадь на исправление ребенку. Ребенок имеет возможность не зачеркивать, а стереть свои ошибки, написать правильно. Цель достигнута: ошибки найдены самим ребенком, исправлены, а тетрадь в прекрасном состоянии.
8. ***Не требуйте каллиграфического написания букв,*** это может быть затруднено какими-либо двигательными расстройствами у ребенка. Дети – дисграфики испытывают существенное напряжение в процессе письма, особенно под диктовку. Ребенку нужно концентрироваться на работе то слухового, то зрительного анализатора и при этом постоянно контролировать двигательную работу своей руки.
9. ***Помните, что орфографические ошибки не являются признаком низкого интеллекта!***

***Математика***

1. ***В математике используется свой язык, что является источником многих проблем.*** В то время, как многим ученикам –дислектикам дается легко, приблизительные подсчеты показывают, что ***около 90% детей дислектиков испытывают трудности в тех или иных областях математики.*** Прежде, чем использовать основные математические термины при вычислениях, необходимо их хорошо понять. Так например, термины «сложение», «плюс», «прибавить», «больше на» и «всего» описываю один и тот же математический процесс. Но употребление и в разных ситуациях может ввести дислектика в замешательство и вызвать дезориентацию. Такая же ситуация возникает при употреблении терминов «цифра», «число», «количество». Другие сложности могут быть связаны с навыками зрительного восприятия, пространственно спутанностью, установление последовательности, речевыми навыками и памятью. Ученики-дислектики могут испытывать особенные трудности в разделах математики, которые включают в себя решение в несколько этапов, или опираются на кратковременную память (например деление в столбик или алгебра).
2. ***Дети, страдающие дискалькулией, не понимают смысла чисел. Очень важно и необходимо установить соответствие между числом и его величиной (представлением о количестве).***
3. ***Первоосновой арифметических способностей является умение автоматически,******«на глаз» оценивать количество объектов в множествах.*** Если объектов больше 5 -6, для определения их точного количества требуется подсчет. Обычный человек, как правило, с одного взгляда понимает, в каком множестве объектов больше, а в каком меньше. ***При дискалькулии эта способность отсутствует.*** Необходимо тренировать эти навыки.
4. ***Не стоит недооценивать важност для ребенка делать приблизительные подсчеты. Показывайте сами и поощряйте учеников делать прикидки.*** У ребенка нужно сформировать привычку проверять результат вычисления. Сравнивая его с условием, т.е. смотреть. Является ли данный ответ вероятным, подходящим или абсурдным.
5. ***В заданиях на вычисления в уме позволяйте ребенку –дислектику записывать исходное число и соответствующий знак из условия.***
6. Давайте ученика возможность проговаривать каждый этап решения. Многим детям это очень помогает.
7. ***Покажите ребенку, как пользоваться таблицей умножения,*** и попросите его описывать свои действия, когда он ее использует.
8. ***Разрешайте ребенку-дислектику делать вычисления с помощью калькулятора.***Убедитесь, что он умеет им пользоваться и знает, как делать приблизительную проверку ответов, чт позволит ему скорректировать ответ при необходимости.
9. ***Записывайте ключевые слова на карточки или на внутреннюю обложку учебника по математике или тетради,*** чтобы ученик мог использовать их для справки и повторения.
10. ***Постоянно повторяйте математические термины,*** используя мультисенсорные и кинетические способы повторения.
11. Ставьте запятую в десятичных дробях красным или другим цветом. У ребенка-дислектика это стимулирует зрительное восприятие.
12. ***Свои объяснения старайтесь связывать с образами,*** например, объясняя числа, сразу связывайте их с количествами ( шариками, палочками, конфетами и т.п.) дроби можно объяснять на кусочках пиццы или мандаринах и т. д.

***Оценка работы***

1. ***Важно отмечать как результат, так и приложенные усилия,*** что позволит ученику получить сбалансированную оценку. ***Сочинения*** и другие образцы письменного творчества ***следует оценивать за содержание.***
2. Отмеченные орфографические ошибки должны соответствовать уровню грамотности ребенка. ***Пометки и исправления лучше делать карандашом*** .Обязательно включайте положительные отзывы.
3. ***Не используйте красную ручку или карандаш для пометок в тетради и исправления работ дислектика!!!*** Ничто не приводит ребенка в уныние так, как тетрадь исписанная красными чернилами, потому что этот ребенок неизбежно затратил на выполнение заданий больше усилий, чем одноклассники.
4. ***Не требуйте переписывать работу. Переписывание возможно только в том случае, если она будет представлена на всеобщее обозрение.*** Переписывание страницы за страницей без всякой причины только расстроит ученика, так как, скорее всего, он уже затратил большие усилия на первоначальный вариант.

***Домашние задания***

1. ***К концу учебного дня ребенок-дислектик в целом больше утомлен, чем его одноклассники,*** потому что все задания требуют от него большего умственных затрат, времени и усилий. Он склонен делать больше ошибок. ***Давайте ему домашнее задание, если только ребенку от него будет реальная польза.***
2. ***Если вы задаете ему другие или менее сложные задачи и упражнения, важно проявлять такт.***Уверенность в себе может легко исчезнуть, если учитель будет подчеркивать разницу между детьми с особыми нужда и остальными учениками. Тем не менее, ***не стоит забывать, насколько больше усилий требуется ребенку-дислектику для выполнения тех же заданий.***

Источник: <https://dislekt.ru/stati-materialyi-na-temu/informatsiya-dlya-pedagogov-i-uchiteley/>